

## **UOC Ser.D. Matera**

### **Corso di formazione ECM in videoconferenza**

# **DISSEMINARE LA PEER & MEDIA EDUCATION**

*Una prospettiva di sviluppo e di radicamento dei percorsi attivati nelle scuole e sul territorio*

#### **RAZIONALE DEL CORSO DI FORMAZIONE**

Il Piano Regionale della Prevenzione, approvato con Deliberazione di Giunta Regionale Basilicata n. 1239 del 24/09/2015 e recepito con Deliberazione del Direttore Generale ASM n. 1033 del 30/08/2016, nell'ambito del Programma "Guadagnare Salute Basilicata", prevede azioni di prevenzione universale delle dipendenze patologiche. Tra le metodologie adottate per la sua attuazione vengono indicate la peer education (educazione tra pari) e la media education (educazione ai media). L'Organizzazione Mondiale della Sanità ritiene tali metodologie particolarmente efficaci negli interventi rivolti alla popolazione giovanile.

La *peer & media education*, cioè l'utilizzo congiunto ed integrato della peer education e della media education, è una metodologia che valorizza il ruolo degli studenti e delle studentesse quali protagonisti, tra i propri coetanei, della promozione della salute e della prevenzione dei comportamenti a rischio, tra i quali rientra il consumo di sostanze psico-attive legali ed illegali. La peer & media education, inoltre, valorizza l'uso consapevole dei social media e della produzione multimediale, mettendole a servizio della promozione della salute.

Il corso di formazione in videoconferenza tratterà argomenti teorici e aspetti operativi, fornendo agli operatori impegnati nella prevenzione delle dipendenze patologiche i necessari strumenti di lavoro. In particolare si presenteranno esperienze di prevenzione realizzate utilizzando la peer & media education nella formazione a distanza. Obiettivi del corso sono:

- Conoscere meglio le caratteristiche e le potenzialità della Peer&Media Education in una logica di promozione del benessere, individuale e sociale, di prevenzione universale delle dipendenze patologiche, di sviluppo delle competenze comunicative da parte degli adolescenti quale fattori di protezione (life skills).
- Identificare le possibilità operative di utilizzo all'interno dei percorsi scolastici e dei territori di riferimento per la promozione della salute, la prevenzione universale delle dipendenze, anche in collegamento con i curricula di Educazione Civica.
- Fornire le competenze di base e le capacità progettuali per ideare e attivare percorsi di prevenzione nei contesti didattici e territoriali in una logica di Peer&Media Education.

---

**AREA OBIETTIVO NAZIONALE:** Obiettivo n.13 "Metodologie e tecniche di comunicazione sociale per lo sviluppo dei programmi nazionali e regionali di prevenzione primaria e promozione della salute".

**PARTECIPANTI:** n. 12

**PROFESSIONI:** medici, psicologi, educatori professionali, assistenti sociali

**LUOGO DI SVOLGIMENTO:** Sede Ser.D. Matera **(in video conferenza)**

**DURATA:** n.21 ore

**DATE:-** 18.2.2021; 4.3.2021; 17.3.2021; 31.3.2021; 8.4.2021; 28.4.2021; 13.5.2021

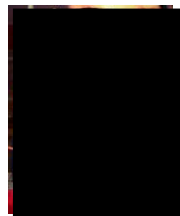
**RESPONSABILI SCIENTIFICO/CULTURALI:** dr. Michele Marangi; dr. Natale Pepe

---

**PROGRAMMA DEL CORSO DI FORMAZIONE ON-LINE**

	<b>Programma e Tema delle lezione</b>	<b>Data</b>	<b>Orario</b>
1	ORE 15.30 Registrazione partecipanti e presentazione lezione ORE 15.45 Sviluppare percorsi di prevenzione a scuola in una logica di Peer&Media Education ORE 17.00 Discussione di casi ORE 18.15 Questionario ECM ORE 18.30 Chiusura lavori	18.2.2021	15.30-18.30
2	ORE 15.30 Presentazione lezione ORE 15.45 Piattaforme e app più funzionali per una didattica ibridata, tra presenza e distanza ORE 17.00 Discussione di casi ORE 18.15 Questionario ECM ORE 18.30 Chiusura lavori	4.3.2021	15.30-18.30
3	ORE 15.30 Presentazione lezione ORE 15.45 Sviluppare Digital Storytelling efficace in una logica di prevenzione delle dipendenze ORE 17.00 Discussione di casi ORE 18.15 Questionario ECM ORE 18.30 Chiusura lavori	17.3.2021	15.30-18.30
4	ORE 15.30 Presentazione lezione ORE 15.45 Creare differenti formati comunicativi, funzionali agli obiettivi del percorso ORE 17.00 Discussione di casi ORE 18.15 Questionario ECM ORE 18.30 Chiusura lavori	31.3.2021	15.30-18.30
5	ORE 15.30 Presentazione lezione ORE 15.45 Identificare parametri di analisi e valutazione della funzionalità comunicativa dei prodotti realizzati ORE 17.00 Discussione di casi ORE 18.15 Questionario ECM ORE 18.30 Chiusura lavori	8.4.2021	15.30-18.30
6	ORE 15.30 Presentazione lezione ORE 15.45 Favorire la disseminazione e la valorizzazione dei prodotti ORE 17.00 Discussione di casi ORE 18.15 Questionario ECM ORE 18.30 Chiusura lavori	28.4.2021	15.30-18.30
7	ORE 15.30 Presentazione lezione ORE 15.45 La valutazione finale di un percorso di prevenzione basato sulla Peer&Media Education ORE 17.00 Discussione di casi ORE 18.15 Questionario ECM – questionario di gradimento ORE 18.30 Chiusura lavori	13.5.2021	15.30-18.30

## Curriculum Vitae



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MARANGI MICHELE

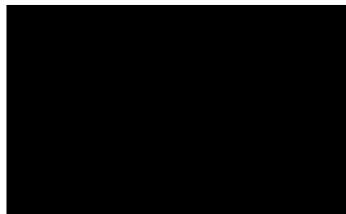
E-mail

Codice Fiscale

Partita Iva

Nazionalità

Luogo e Data di nascita



### ESPERIENZA LAVORATIVA

#### • Date (da – a) Attività in corso

Dal 2017: docente di *Peer&Media Education* presso la Facoltà di Scienze della Formazione Università Cattolica di Milano.

Dal 2017: docente di *Comunità, reti e fandom* presso il Master Comunicare lo sport, Università Cattolica di Milano.

Dal 2016: socio fondatore di Steadycam OFF snc, società specializzata in consulenze su media, formazione e marketing sociale.

Dal 2015: formatore per la Provincia Autonoma di Trento, Ufficio Servizio civile, Agenzia per la famiglia, la natalità e le politiche giovanili, su tre corsi: Digital Storytelling e documentazione sociale; Gamification; Videocurriculum e marketing occupazionale.

Dal 2015: docente di *Tecnologie dell'Istruzione e dell'Apprendimento* presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Università Cattolica di Milano.

Dal 2010: consulente e supervisore presso Enti Locali e Servizi (Provincia di Bolzano, Provincia di Varese, Provincia di Lecco, Sert di Faenza, Area del Mugello) per la produzione di azioni comunicative efficaci contro l'azzardo.

Dal 2003: docente di *Media e Intercultura* presso il Master in Competenze Interculturali - Formazione per l'integrazione sociale, Università Cattolica di Milano.

Dal 2000: supervisore e formatore per l'ASL CN2 di Alba-Bra (CN), nel Progetto Steadycam, Centro di Ricerca e Formazione sull'utilizzo dei media in ambito socio-sanitario.

Dal 1997: libero professionista nel campo della formazione e della consulenza relativa all'utilizzo dei media in ambito formativo, didattico e pedagogico.

#### Attività concluse

2000-2017: selezionatore per Sottodiciotto Film Festival, organizzato da Città di Torino, Regione Piemonte e AIACE, dei film prodotti dalle scuole per l'ammissione al concorso.

2016: docente nel Corso di Alta Formazione «Peer&Media Education. Teoria e metodi dell'azione preventiva nell'era dei media digitali», promosso dall'Università Cattolica.

1990-2016: formatore per AIACE Torino, progettista e conduttore di corsi di analisi dei media per studenti, insegnanti, adulti, su diversi temi: Didattica degli audiovisivi, Analisi estetica e narratologica, Storia del cinema, Corsi monografici su differenti registi, Cinema e Società.

2009-2016: consulente del Ser.T dell'ULSS 6 di Vicenza, supervisore del Progetto "Ap&Ap: Appigli & Appartenenze" e delle attività operative che utilizzano i media.

2012-2015: consulente e docente dell'International Training Center dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro delle Nazioni Unite nei corsi sulla comunicazione efficace.

2008-2014: docente di *Formati dei media contemporanei* nel Master per Management della produzione e della distribuzione audiovisiva e crossmediale, Dipartimento di Management, Università di Torino.

2012: membro del Comitato scientifico e docente nel Corso di Alta Formazione «Tra Media e Peer Education. Modelli e pratiche per una prevenzione 2.0», Università Cattolica Milano.

2003-2006: docente in *Didattica del cinema e dell'audiovisivo* presso il DAMS, Facoltà di Scienze

della Formazione dell'Università di Torino.

2000-2004: responsabile piemontese per gli interventi rivolti alle scuole d'infanzia ed elementari, sia nei moduli per insegnanti che negli interventi in classe nel *Piano per la promozione della didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo nella scuola*, promosso da Ministero della Pubblica Istruzione, Università di Roma e IRRE Piemonte.

2000-2003: responsabile del progetto Pammy (*Prevention of Aids through Mass Media among Mediterranean Youth*), promosso da Gruppo Abele di Torino e Unione Europea.

1994-2000: membro della redazione di «Garage – Cinema, Autori, Visioni», quadrimestrale di critica cinematografica edito da Paravia-Scriptorium

1992-2004: responsabile Area Video del Centro Studi e dell'Università della Strada del Gruppo Abele di Torino per l'archiviazione e l'utilizzo di film utili all'approfondimento di temi sociali e culturali e per la costruzione di percorsi formativi.

- Tipo di azienda o settore      Formazione, Supervisione, Didattica, Media Project & Management
- Tipo di impiego              Docente universitario, Formatore, Libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità      Progettazione formativa, ricerche socio-culturali, supervisione metodologica, consulenze sull'uso dei media in ambito pedagogico, sociale, culturale, aziendale, project management su produzione e disseminazione mediale.

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)      a.a. 1999-2000: Laurea in Storia e Critica del Cinema presso la facoltà di Lettere dell'Università di Torino, con la tesi *La didattica del cinema nell'era multimediale e interattiva*, valutata 110 e lode con dignità di stampa.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione      1979-1984: Liceo scientifico A. Volta di Torino.  
Diploma di Maturità scientifica
- Qualifica conseguita      Laurea

#### CAPACITÀ E COMPETENZE

##### PERSONALI

Madrelingua(e)	Italiano
Altra(e) lingua(e)	Francese, Inglese
Autovalutazione	
Livello europeo(*)	
Francese	
Inglese	

Comprensione		Parlato		Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale	
	C2		C2		C1
	B1		B1		B1

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

- Capacità e competenze sociali      Prassi consolidate nella progettazione comune con profili professionali, ambiti sociali e culturali eterogenei, secondo una logica di équipe.  
Continuità comunicativa e relazionale nel rapporto con utenze differenti, sia per fascia d'età che per esigenze pedagogiche, formative e culturali.
- Capacità e competenze organizzative      Gestione della propria attività non solo in riferimento ai contenuti e ai metodi, ma anche in relazione alle competenze progettuali connesse ai bilanci e ai budget.
- Capacità e competenze tecniche      Utilizzo costante dei sistemi tecnologici riferiti all'audiovisivo in ambito digitale, sia in fase di elaborazione dei montaggi di sequenze che di proiezione.
- Capacità e competenze informatiche      Utilizzo di app e programmi di editing. Gestione database, fogli di calcolo. Acquisizione, conversione, transcodifica di file multimediali. Creazione e gestione di blog e forum web.
- Capacità e competenze artistiche      Esperto in Digital Storytelling e nella produzione di formati crossmediali e audiovisivi.
- Altre capacità e competenze
- Patente      Patente B, dal 1985

## Allegati | PUBBLICAZIONI

### LIBRI

- *Insegnare cinema. La didattica del film nell'era multimediale*, Utet, Torino 2004, ristampato nel 2007.
- *Gioventù catodica. Ragazzi, cinema, tv* (curato con U. Mosca), Celid, Torino 2004.
- *La mafia è cosa nostra - 10 film sull'onorata società*, EGA, Torino 1993
- *Anni di corsa - 10 film sull'adolescenza*, EGA, Torino 1993
- *Agnès Varda* (curato con S. Cortellazzo), EDT, Torino 1990.

### CONTRIBUTI IN ALTRI VOLUMI

- «I media digitali nella scuola dell'infanzia. Una sperimentazione di metodo, una prospettiva di ricerca» (con P.C. Rivoltella e L. Comaschi) in *Media Education in Italia. Oggetti e ambiti della formazione* (a cura di F. Bruni, A. Garavaglia A, L. Petti), Franco Angeli, Milano 2019.
- «Visioni d'azzardo. I film e i video come strumenti strategici per interventi formativi e informativi sull'azzardo», in *Rischi da Giocare. Yearbook CNCA 2016*, Comunità Edizioni, Roma 2016.
- «Serial Drugs», in *Rischio e desiderio. Un viaggio nel mondo della notte tra giovani, droghe, eccessi e divieti*, (a cura di P. Pacoda), NFC Edizioni, Rimini 2015.
- «Dimensioni e luoghi della Peer & Media» e «Linguaggi e formati della Peer & Media», in *Il Tunnel e il Kayak. Teoria e metodo della Peer & Media Education*, (a cura di G. Ottolini e P. C. Rivoltella), Franco Angeli, Milano 2014.
- «Identità», in *Media, Storia e Cittadinanza*, (a cura di P. C. Rivoltella, E. Bricchetto, F. Fiore), La Scuola, Brescia Roma 2012.
- «Indifferenza e media visuali», in *La società degli indifferenti*, (a cura di A. Zamperini e M. Menegatto), Carocci, Roma 2011.
- «Il linguaggio del cinema nel lavoro interculturale», in *Formazione interculturale: teoria e pratica* (a cura di M. Santerini e P. Reggio), Unicopli, Milano 2007.
- «Si può imparare a vedere? La didattica del cinema come prassi dialettica», in *La bella immagine* (a cura di A. Gregorini), Unicopli, IRRE Marche-Lab 80, Ancona-Bergamo 2007.
- «Le parole non fanno polenta. E le immagini? Le prospettive di indagine sociale e storica attraverso l'uso del cinema: l'immaginario sul cibo nell'Italia della seconda metà del Novecento», in *Il cibo dell'altro. Movimenti migratori e culture alimentari nella Torino del Novecento* (a cura di M. Filippa, Edizioni Lavoro, Roma 2003)
- «Juha, la visione perduta», in *Finlandesi probabilmente... Il cinema di Aki e Mika Kaurismäki* (a cura di S. Boni e C. Gianetto), Museo Nazionale del Cinema di Torino e Cineteca Slovena di Lubiana, 2000
- «Didattica del cinema», in *Video-animazione. Didattica audiovisiva ed educazione alla creatività* (a cura di V. Alastra e M. Cecconello, GSE, Santhià 1997)
- «Leggere il film: codici, modelli e stereotipi» in *L'ha detto la TV! E allora?* (Autori vari, EGA, Torino 1996)

### MULTIMEDIA

- *Droghe, società, rappresentazioni – Il consumo di sostanze illegali: uno sguardo sociologico oltre l'immagine*, cd-rom formativo (Università Piemonte Orientale, Alessandria 2005), co-autore con D. Scarscelli e G. Manduca.
- *Presenze deboli, saperi forti - L'assistente sociale, quello che si racconta, quello che rimane in ombra*, cd-rom formativo (Università Piemonte Orientale, Alessandria 2004), co-autore con E. Allegri, F. Bagozzi, G. Manduca.

### SAGGI E ARTICOLI

- «Pensare il Digital Divide come gap educativo, narrativo e creativo» in *Scholè*, n.2, 2020.
- «Documentare, un'azione plurale», in *Metis*, giugno 2020.
- «Scrivere digitale per la documentazione nei servizi per l'infanzia», in *Quaderni di Didattica della Scrittura*, n. 29, 2018.
- «In media res. Adolescenti e media contemporanei», in *Nuova Secondaria*, n. 9, 2016.
- «Forme e sostanze. Media, droghe e percezioni socioculturali», in *Uso di sostanze e comunicazione*, MDD – Medicina delle dipendenze, n. 1, marzo 2011.
- «Medi@zioni – Le prospettive della Media Education in un'ottica di Peer Education», in *Verso una Peer Education 2.0?* (a cura di G. Ottolini), supplemento di *Animazione sociale* 251, gennaio 2011.
- «La forza dei sentimenti», in *André Téchiné* (a cura di S. Boni e M. Quaglia), Edizioni di Cineforum, Torre Boldone (BG) 2007.
- «I videogame sono più avanti? Cinema e videogiochi: le opportunità pedagogiche e didattiche in rapporto

alle dinamiche di percezione e fruizione dei giovani spettatori contemporanei», in *Gioco, Cittadini in crescita*, n. 2/2006, Ministero della Solidarietà sociale, Istituto degli Innocenti di Firenze.

- «Shrek, un orco per tutte le età?», in *Cinema d'animazione*, La Valle dell'Eden, n. 16, Università di Torino, Carocci, Roma 2006.
- «Itinerari giovanili, tra smarrimento, ribellione e redenzione», in *Olivier Assayas* (a cura di S. Boni e M. Quaglia), Edizioni di Cineforum, Torre Boldone (BG) 2006.
- «Oltre Twin Peaks. Fuoco sulle solite visioni», in *David Lynch* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 2000.
- «Imitation of Life», in *Pedro Almodovar* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 2000.
- «Gatto nero, gatto bianco o dell'alleg(o)ria», in *Emir Kusturica* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 1999.
- «Nanni '90 ovvero Caro Aprile», in *Nanni Moretti* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 1999.
- «Full Metal Jacket, l'opera al nero», in *Stanley Kubrick* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 1998.
- «Notorious, la vertigine dello sguardo», in *Alfred Hitchcock* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 1997.
- «Scanners, la lucidità dello sguardo interiore», in *David Cronenberg* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 1997.
- «Incipit», in *Martin Scorsese* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 1995.
- «Il mondo alla rovescia ovvero la trilogia dei perdenti che si ribellano», in *Ken Loach* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 1995.
- «Welcome To The Dark Side», in *Tim Burton* (AA.VV.), Paravia-Scriptorium, Torino 1995.
- «L'età dell'innocenza, un miraggio perduto», in *Clint Eastwood* (AA.VV.), Scriptorium, Torino 1994.
- «I linguaggi dell'identità», (con F. Zaltron), in *Jane Campion* (AA.VV.), Edizioni Scriptorium, Torino 1994.

#### ENCICLOPEDIE E DIZIONARI

- Voce «Tv e Cinema», in *Atlante delle dipendenze*, a cura di Leopoldo Grosso e Francesca Rascazzo, Edizioni Gruppo Abele, Torino 2014.
- Voce «Cinema e Mafie», in *Dizionario Enciclopedico di mafie e antimafia*, a cura di Manuela Mareso e Livio Pepino, Edizioni Gruppo Abele, Torino 2013.
- Voci sul cinema, Grande Dizionario Enciclopedico, aggiornamento quarta edizione, Utet, Torino 1997.
- Voci sui film, Dizionario dei film, Storia del cinema di Gianni Rondolino, Utet, Torino 1996;
- Voci sul cinema, Rizzoli-Larousse, Milano 1994; versione multimediale, 2000
- Voci sul cinema, Enciclopedia Bompiani: 28° volume – Sport e Spettacolo, Milano 1993

#### COLLABORAZIONI GIORNALISTICHE

- Ha scritto su: Duellanti, Cineforum, L'indice dei libri del mese, Animazione sociale, Narcomafie. Dal 1997 al 2017 è stato membro del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani, SNCCI

In relazione ai dati personali ed identificativi forniti relativi al sottoscritto, autorizzo il trattamento dei dati personali ed identificativi ai sensi della legge 196/03. Acconsento all'uso dei dati personali ed identificativi di cui sopra nell'ambito della gestione degli eventi formativi, in particolare in relazione al rapporto da effettuare obbligatoriamente al Ministero della Salute o alla Regione e per l'attribuzione dei crediti formativi. Acconsento esplicitamente al complessivo trattamento ed alla comunicazione interna, dei miei dati personali necessari per l'attività di formazione, attribuzione crediti, programmazione e gestione dei servizi nell'ambito dell'Azienda ed acconsento alla comunicazione dei suddetti dati ad altri organismi pubblici e privati accreditati, esclusivamente per i fini suddetti.

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE n. 679/2016 (GDPR).

Il sottoscritto Marangi Michele, nato a Torino il 13.07.1965, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, DICHIARA che tutte le informazioni contenute nel curriculum vitae allegato relative a titoli, qualifiche professionali e pubblicazioni sono corrispondenti al vero.

**Firma**

Torino, 25 novembre 2020



# Curriculum vitae



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Natale PEPE
Data di nascita	██████████
Qualifica	Dirigente Sociologo
Amministrazione	ASM – Azienda Sanitaria Locale di Matera
Incarico attuale	U.O.C. Ser.D. - Servizio Dipendenze Patologiche, Responsabile del Sistema Informativo - Osservatorio socio- epidemiologico e delle attività di prevenzione delle dipendenze nelle scuole.
Numero telefonico ufficio	0835253725
E-mail istituzionale	natale.pepe@asmbasilicata.it

## TITOLI DI STUDIO ED ESPERIENZE PROFESSIONALI

Titolo di studio	Laurea in Scienze Politiche indirizzo politico-sociale presso l'Università degli Studi di Bari (110/110 e lode) Specializzazione post laurea in Sociologia Sanitaria presso l'Università degli Studi di Bologna (100/100)
------------------	--

## Altri titoli di studio e professionali

- Corso di perfezionamento e riqualificazione per operatori nelle alcol-farmaco dipendenze (96 ore), organizzato dalla Comunità terapeutica “Fratello sole” di Roma con il patrocinio della Regione Puglia, della Università Cattolica “S. Cuore” di Roma e dell’Ordine dei Medici della provincia di Bari, Conversano (BA), 1991.
- Corso di formazione su “Valutazione del processo decisionale” (16 ore) organizzato dalla Società Italiana di Sociologia ( SO.I.S.) – 7-9.9.1992, Cagliari
- Corso di formazione su “Valutazione della qualità “ (16 ore) organizzato dalla Società Italiana di Sociologia ( SO.I.S.) –, Cagliari, 9-11.9.1992
- Corso di formazione su “Tecniche matriciali nella ricerca sociale” (32 ore) organizzato dalla Società Italiana di Sociologia (SO.I.S.) sezione Puglia, Bari, 12-16.2.1993.
- Corso di Formazione su “La costruzione di un progetto obiettivo; metodologia” (8 ore) organizzato dalla Accademia di Storia dell’Arte Sanitaria e dalla Società Italiana per lo Studio dei Comportamenti d’Abuso e delle Dipendenze (SICAD), Sezione Società Italiana di Psichiatria - Catania , 1996
- Corso di Formazione su “Gli operatori di strada” (4 ore) organizzato dalla Accademia di Storia dell’Arte Sanitaria e dalla Società Italiana per lo Studio dei Comportamenti d’Abuso e delle Dipendenze (SICAD), Sezione Società Italiana di Psichiatria - Catania , 1996
- Corso di formazione su “Relazioni di comunità” (24 ore) nell’ambito del Master di Sociologia Clinica, organizzato dalla Società Italiana di Sociologia (SO.I.S.) sezione Puglia, Alberobello (BA), 1996.

- Corso di formazione “Il lavoro di rete” (24 ore) organizzato dalla Azienda Sanitaria Usl n°4 - Matera, 1997.
- Corso di formazione “La metodologia didattica per operatori impegnati nelle problematiche HIV” (24 ore) organizzato dall’Istituto Superiore di Sanità - Roma 1997
- Corso di formazione “Metodi e tecniche di valutazione” (64 ore) organizzato dalla Società Italiana di Sociologia (SoIS), Barletta (BA) - 1998.
- Corso di formazione “I dipartimenti per le dipendenze patologiche” (98 ore) organizzato dall’Azienda Sanitaria USL n.4 Matera (1998)
- Corso di formazione biennale “Diventare facilitatore - Tecniche della *Comunicazione Ecologica* nella gestione delle relazioni e dei gruppi” promosso dalla Società Italiana di Biosistemica - Macroscopio, Bari (1997-98)
- Corso di formazione e supervisione “Lavoro di rete e interventi di comunità” (48 ore) organizzato dalla Azienda Sanitaria USL n.4 di Matera in collaborazione con la Cattedra di Sociologia della facoltà di Scienze Politiche – Università degli Studi di Bologna (1999)
- Corso di formazione “Agenti europei di sviluppo locale” (40 ore) organizzato dal CILAP- EAPN Italia nell’ambito del Programma di Iniziativa Comunitaria Occupazione Integrale, Potenza (1999).
- Corso di formazione per gli “Operatori dei servizi attivi in Basilicata nel campo delle tossicodipendenze” (64 ore) promosso dalla Regione Basilicata in collaborazione con lo I.E.F.Co.S. – Istituto Europeo di Formazione e Consulenza Sistemica (2000).
- Corso di formazione “Il Colloquio motivazionale”(16 ore) organizzato dalla Azienda Sanitaria USL n.4 di Matera, (2000).
- Corso di formazione “Metodologia della ricerca sociale tecniche analisi matriciale” (40 ore) organizzato dal Dottorato di metodologia delle Scienze Sociali e Politiche – Università degli Studi di Firenze. Firenze (2001).
- III Scuola estiva di teoria e metodologia sociologica, (40 ore) 10 – 15 settembre 2001, organizzato dal Comitato di coordinamento dei dottorati italiani in sociologia, Viterbo (2001).
- Corso di formazione “Qualità e innovazione nell’organizzazione dei servizi per le dipendenze patologiche” (84 ore) organizzato dalla Azienda Sanitaria USL n.4 di Matera – Ser.T. e realizzato dallo Studio APS – Milano (2001).
- Summer School Metodologica “Health Service Research, Metodologie qualitative e quantitative per la ricerca e la valutazione di qualità dei servizi sanitari” (27 ore) organizzato dalla S.I.S.S. – Società Italiana di Sociologia della Salute in collaborazione con l’Università degli Studi di Verona (2003).
- Corso di formazione “Introduzione alla progettazione partecipata” ( 16 ore) organizzato da IFOC agenzia formativa della Camera di Commercio di Bari (2008).
- Corso di formazione Regionale “ Trattamento cognitivo-comportamentale del cocainismo” (30 ore), Regione Basilicata (2009).
- Corso di formazione Regionale in materia di gioco d'azzardo patologico – Progetto GAP (18 ore), Regione Basilicata (2013).
- Corso di formazione per operatori delle dipendenze “ La città come strumento di lavoro sociale” - “La Scuolina” (18 ore), Azienda Unità Sanitaria Locale di Forlì (2013).
- Corso di Formazione sulla sicurezza dei lavoratori D.LGS. 812/08 – Sanità (16 ore), Sanitanova srl (2014).
- Seminario del Progetto Puglia Capitale “Design dei Servizi per la Cittadinanza” (10 ore), Regione Puglia (2015).



**Esperienze professionali (incarichi ricoperti)**

Dal 1991 al 1992 Contratto di consulenza sociologo (38 ore settimanali)- GOT ex USL BA/14 - ASL/BA

- Dal 1992 al 1993 Contratto di convenzione a tempo indeterminato sociologo collaboratore (36 ore settimanali) - Ser.T. ex USL BA/14 - ASL/BA.
- Dal 1994 al 1999 Sociologo collaboratore (9°liv.) contratto a tempo indeterminato - Ser.T. Matera - ASL 4 Matera
- Dal 1999 Sociologo dirigente contratto a tempo indeterminato - Ser.T. Matera - ASL di Matera.
- Dal 2003 al 2015 Responsabile della Unità funzionale ( Struttura Semplice) “Osservatorio Socio Epidemiologico – Sistema Informativo” presso la UOC Ser.T. di Matera - ASM.
- Dal 1996 al 2001 componente del Comitato Tecnico Provinciale per la prevenzione delle tossicodipendenze (DPR 309/90) con decreto di nomina del Direttore dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Matera.
- Componente del “Gruppo di Lavoro per la riforma dei Servizi per le Tossicodipendenze” presso il Ministero della Sanità (1997 - 1998).
- Componente della Unità Operativa di Zona “Tossicodipendenze” nell’ambito del Piano Sociale di Zona “Comune di Matera” (dal 2002) e nell’ambito del Piano Sociale di Zona “Basento –Bradano” (dal 2004).
- Componente del Comitato Tecnico –Scientifico del progetto “Tessere”, Centri di aggregazione giovanile per la prevenzione delle dipendenze e del disagio, progetto promosso dall’Ambito di Zona Basento Bradano – Matera (dal 2008 al 2012).
- Dal 2010 al 2016 docente a contratto seminari “La progettazione partecipata” Corso di studio in Educazione degli adulti e educazione continua (laurea magistrale) presso Università degli Studi di Bari, Dipartimento di Scienze dell’Educazione
- Dal 2013 componente dell’Osservatorio Regionale Dipendenze della Regione Basilicata e del Tavolo Tecnico del Sistema Informativo Regionale sulle Dipendenze della Regione Basilicata.
- Coordinatore scientifico per la valutazione del Piano Territoriale d’Intervento per la Lotta alla Droga del Comune di Matera - DGR n.1866/2009, (2012-2014);
- Coordinatore scientifico per la valutazione del Piano Territoriale d’Intervento per la Lotta alla Droga Ambito di Zona “Bradanaica – Medio Basento” - DGR n.1866/2009, (dal 2014).

**Capacità linguistiche**

Lingua Inglese: livello scritto scolastico; livello parlato scolastico

**Capacità nell’uso delle tecnologie**

- Utilizzo sistemi informatici per l'automazione d'ufficio, l'analisi statistica (SPSS), piattaforme sistemi informativi. Utilizzo di internet. Produzione di audiovisivi per attività formative didattiche.

**Capacità e Competenze relazionali**

Formatore e consulente sui temi della promozione della salute e della prevenzione delle dipendenze, della comunicazione, della facilitazione delle dinamiche di gruppo in ambito sociale e socio-sanitari, dell’auto-aiuto, della progettazione partecipata.

**Capacità e Competenze organizzative**

Coordinamento di attività progettuali e di gruppi di lavoro in ambito lavorativo Ser.T.  
Coordinamento scientifico Piani Territoriali di Lotta alla Droga di ambito (Matera città, Basento Bradano) delle attività di valutazione.  
Direzione di progetto e di ricerca.

**Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)**

- “Ambiti, obiettivi e limiti della ricerca Affettività e sessualità: adolescenti ed educatori a confronto” su Ospedale Generale Regionale “Miulli”, “Quaderni”, Atti del seminario di studio su “Affettività e sessualità: adolescenti ed educatori a confronto. Risultati di una ricerca sugli adolescenti pugliesi.”, n°19, a. 1996.
- Pepe Natale, Fare rete. Rapporto sulle agenzie culturali della città di Bari, Progedit snc, Bari , 2000.
- “Un “arcipelago” di attori: progetto di prevenzione primaria delle dipendenze patologiche” su Provveditorato agli Studi di Matera “Quaderni di autonomia”, n.2, Matera, 2000
- “Trattamento sostitutivo con buprenorfina nella dipendenza da oppiacei: un anno di esperienza presso il Ser.T. di Matera” in Alfio Lucchini (a cura di), L’uso della buprenorfina nel trattamento delle tossicodipendenze, Franco Angeli, Milano, 2002
- “Dare voce, dare ascolto. Una ricerca sul bullismo a scuola” in Ammaturo R., Paparella R., Postò L. (a cura di ), Prepotenze, problemi, proposte. Prevenzione del bullismo: percorsi formativi ed itinerari didattici tra scuole in rete a Bari, Editrice Levante, 2003.
- “L’efficacia del progetto: criteri e metodi di misurazione e valutazione dei risultati delle azioni sociali sperimentate” in T. Carella (a cura di), SistemAzioni. Pratiche di nuovo welfare nel percorso di ODEA, Tipolitografia Puglia Grafica, Valenzano (BA), 2005.
- “Centri di ascolto delle Caritas diocesane pugliesi: analisi dell’utenza e dei bisogni”, in Delegazione Regionale Caritas Puglia, (a cura), Le Chiese di Puglia in ascolto del territorio. Primo rapporto sulle povertà in Puglia, Editrice Rotas, Barletta, 2006.
- “Ti conto perché tu conti” in Delegazione Regionale Caritas Puglia (a cura ), La persona cuore della pastorale. Secondo rapporto sulle povertà in Puglia , Editrice Rotas, Barletta, 2007.
- “La strategia europea per la lotta all’esclusione sociale: il metodo del coordinamento aperto” in Aa.Vv., Libro Bianco sull’Inclusione Sociale in Terra di Bari, pubblicazione realizzata nell’ambito del progetto “Micromega”, POR Puglia 2000-2006, Unione Tipografica SAS – Bari, 2008.
- “I risultati di un’ esperienza” in Magro G. (a cura), Progetto V.I.T.A. Vinciamo insieme le tossicodipendenze, Franco Angeli, Milano, 2011.
- “Report sulle povertà - 2009” e “Analisi dell’utenza e dell’attività dei Centri di ascolto Caritas della Diocesi di Andria- anno 2010” in Caritas Diocesana Andria (a cura), Cinque Pani e Due Pesci, Grafiche Guglielmi, Andria, 2012.
- “Pianificare e valutare gli interventi di lotta alla droga a Matera”, in (a cura di) P. P. Guzzo, A. Fiorita, M.F. Amendola, Dipendenze di Genere e Web Society , Sociologia e Salute, Franco Angeli , 2018

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE n. 679/2016 (GDPR).

Il sottoscritto Natale PEPE, [REDACTED] consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, DICHIARA che tutte le informazioni contenute nel curriculum vitae allegato relative a titoli, qualifiche professionali e pubblicazioni sono corrispondenti al vero.  
Matera 30.11.2020

dr. Natale Pepe

